

## Curriculum Vitae

### Persoonlijke informatie

Naam: Groen, Anneke  
Adres: Nieuwe Leliestraat 188, 1015 HG Amsterdam  
Tel.nummer: 06-15001195  
Email: anneke@hetgroeneavontuur.nl  
Geboortedatum: 2 april 1969  
Geboorteplaats: Amsterdam, Nederland  
Nationaliteit: Nederlandse  
Burgerlijke staat: getrouwd



### Opleidingen

#### **Master of Museology, Reinwardt Academie, AHK, Amsterdam**

*Scriptie: Beware of the stuffed animals, exploring the role and use of taxidermy specimens in some permanent exhibitions in the Netherlands, France and the UK.*

2012 – 2016

Recentelijk heb ik voor deze scriptie de ICOM NATHIST 2016 Bursary ontvangen:

Zie: <https://icomnathist.wordpress.com/2016/04/16/2016-student-bursary-winner-announced/>



#### **VBA, Gecertificeerd bedrijfsanalist, IBO, Zeist (postdoctorale opleiding)**

1995-1998

#### **Studie Bedrijfseconomie aan de Universiteit van Amsterdam,**

Specialisatie vakken: Corporate Finance, Accounting

Scriptie: IPO's and underpricing at the Amsterdam Stock Exchange (AEX)

1987-1993

#### **VWO, Atheneum, Scholengemeenschap Bertrand Russell, Krommenie**

Nederlands, Engels, Wiskunde A, Aardrijkskunde Geschiedenis, Economie I en Economie II

1981-1987

### Professionele Ervaring

#### **Naturalis Biodiversity Center – lid projectteam catalogus T.rex tentoonstelling**

Verantwoordelijk voor beeldredactie en aanvullende research & support,  
Onder leiding van Marijke Besselink

april 2016 –heden  
(tot juli 2016)

#### **Het Pieter Vermeulen Museum**

(natuurhistorisch museum en NME centrum), Velsen/Ijmuiden

Op project basis betrokken bij de ontwikkeling van een nieuwe visie en missie alsmede de bijbehorende strategiepublicaties en een nieuw tentoonstellingsplan.

augustus 2015 - heden

Rembrandts Olifant, Hansken, een reis door Europa

Betrokken bij ontwikkeling tentoonstellingsconcept reizende tentoonstelling

december 2015- heden

#### **Natuurproject voor CBS Het Kofschip in Ouderkerk aan de Amstel**

januari 2016 – februari 2016

#### **Het grote Neuzenboek**

Het verzorgen van tekstbijdragen voor een kinderboek over neuzen en ruiken voor de KNNV

december 2015 – heden  
(tot juli 2016)

#### **Naturalis Biodiversity Center**

Deeltijd onderzoeker – voor mijn scriptie heb ik onderzoek gedaan naar de perceptie van taxidermie bij bezoekers van Naturalis. Ook heb ik een groot aantal museum medewerkers geïnterviewd.

mei 2015 – oktober 2015

<p><b>Oprichter en eigenaar van Het Groene Avontuur, een onderneming gespecialiseerd in De ontwikkeling en uitvoering van evenementen op het gebied van natuur en natuur educatie.</b>  (zie ook <a href="http://www.hetgroeneavontuur.nl">www.hetgroeneavontuur.nl</a>) is de paraplu waaronder ik mijn projecten verzorg  Het Groene Avontuur ontwikkelt en verzorgt projecten en evenementen gerelateerd aan natuur voor diverse partijen, waaronder musea, gemeentelijke instanties, kinderboerderijen, naschoolse opvang, dierentuinen.  Opdrachtgevers o.a. Gemeente Amstelveen, Pieter Vermeulen Museum, Natura Artis Magistra, NSO IJsterk Amsterdam</p>	2009 – heden
<p><b>Educatief vrijwilliger, Natura Artis Magistra</b>  Voor Artis verzorg ik rondleidingen in het Nederlands en Engels, alsmede rondleidingen met speciale thema's bijvoorbeeld voor bedrijven. Daarnaast assisteer ik bij formele en informele educatieve activiteiten.  Ook ben ik twee maal (in 2009 en in 2014) als mentor en trainer betrokken geweest bij de opleiding voor nieuwe rondleiders en heb ik in 2009 een deel van het cursusmateriaal voor de rondleiders cursus van Artis herschreven.</p>	2006 - heden
<p><b>Project manager bij Museum Het Schip – Museum voor de Amsterdam School architectuur en toegepaste kunst, alsmede de geschiedenis van de volkshuisvesting in Nederland</b>  <b>Project Manager</b>  Bij Museum Het Schip was ik verantwoordelijk voor de marketing &amp; communicatie activiteiten en educatieve programma's. Daarnaast was ik onderdeel van de volgende projecten groepen: de project groep nieuwe Tentoonstellingen, de projectgroep die zich bezighield met de ontwikkeling en de implementatie van een nieuw collectieplan en het projectteam verantwoordelijk voor de op handen zijnde uitbreiding van het museum.</p>	mei 2013 – februari 2015
<p><b>Investor Relations Officer, Heineken N.V.</b>  Belangrijkste werkzaamheden: Het onderhouden van contacten met financiële contacten van Heineken o.a.:  Woordvoering naar diverse partijen in de financiële wereld  Het maken en geven van presentaties aan diverse financiële partijen (institutionele en particuliere beleggers, aandeelhouders, vreemd vermogen verschaffers)  Het schrijven van (financieel georiënteerde) presentaties en speeches voor de Raad van Bestuur;  Het schrijven van persberichten en meeschrijven aan publicaties zoals jaarverslag, de publicatie van de halfjaarcijfers de website etc.  Vergezellen leden van de raad van bestuur en management op internationale roadshows, en het verzorgen van de voorbereidingen voor deze roadshows (afspraken met relaties), het presentatie materiaal voor deze road shows (power-point presentaties, Q &amp; A's, bezoekschema's etc.)</p>	2003-2006
<p><b>Senior aandelen analist Food, Beverages &amp; Food Retail, Rabo Securities N.V., Amsterdam</b>  Belangrijkste werkzaamheden:  Teamhoofd, verantwoordelijk voor aansturing en strategische positionering van het Food, Beverages &amp; Food Retail research team van Rabo Securities, de effectendochter van de Rabobank  Het analyseren van beursgenoteerde bedrijven.  Hoofdfondsen: De Europese beursgenoteerde bierbrouwers (Heineken, Interbrew, Carlsberg, Scottish &amp; Newcastle, South African Breweries, Grolsch)  De beursgenoteerde food retailers in de Benelux: Ahold, Delhaize, Schuitema, Laurus, Sligro  Het geven beleggingsadviezen aan klanten van de bank in de vorm van geschreven rapporten, presentaties en klantenbezoeken</p>	1998-2002
<p><b>Aandelen analist Food &amp; Retail &amp; small caps ,Effectenhuis Leemhuis &amp; Van Loon, Amsterdam</b>  Equity Analyst Food &amp; Retail, small caps ,Effectenhuis Leemhuis &amp; Van Loon, Amsterdam  Hoofdfondsen: De Nederlandse Food en Retail fondsen, diverse small caps  Belangrijkste werkzaamheden: zie werkzaamheden Rabo Securities</p>	juli 1997- dec 1997
<p><b>Assistent beheerder en analist van een beleggingsportefeuille gericht op kleine Nederlandse beursgenoteerde ondernemingen, Orange Fund, Kempen Capital Management, Amsterdam</b>  Assistent beheerder van het Orange Fund, een beleggingsportefeuille gericht op kleine NL ondernemingen). Belangrijkste werkzaamheden: het maken van fondsanalyses, bezoeken van beursgenoteerde bedrijven. Het vertegenwoordigen van het Orange Fund op aandeelhoudersvergaderingen etc. Daarnaast ook verantwoordelijk voor de performancemeting van de beleggingsportefeuille.</p>	sept 1994- juli 1997
<p><b><u>Projecten in de culturele sector (voor een uitgebreidere beschrijving van deze projecten verwijst ik graag naar mijn LinkedIn account):</u></b></p>	
<p><b>Alvar Aalto: Past, Present, Future</b>  Project met als doel de revitalisering en herdefiniëring van het Alvar Aalto Museum in Finland, in Helsinki en Jyväskylä</p>	november/december 2012
<p><b>Aids Memorial Quilts Project</b>  Project voor het Amsterdam Museum waarbij op verzoek van conservator Annemarie de Wildt werd onderzocht of het museum moest overgaan tot het in collectie opnemen van een collectie Aids Memorial Quilts die aan het museum werd aangeboden door het NAMEN Project Nederland.</p>	januari 2013 – maart 2013

### **Mijn Amsterdamse School**

mei 2013 – augustus 2013

Ontwikkeling van een publieksparticipatie project voor Museum Het Schip, alsmede de presentatie van het project op de *ICOM conferentie 2013, Rio de Janeiro*.  
Titel project: *Can local community involvement serve a museums' international aspirations?*

Voor een achtergrond artikel over dit project zie:

<http://www.ahk.nl/reinwardt/nieuws/2013/10/01/student-anneke-groen-creert-verhalenproject-voor-museum-het-schip/>

### **Participative strategies - Museum of World Culture Gothenburg**

september 2013 – november

2013

Tijdens een workshop van twee weken werd door teams van vier universiteiten/museale opleidingen onderzoek gedaan naar de mogelijkheden voor publieksparticipatie voor het Museum of World Culture in Goteborg. De uitkomsten van dit onderzoek alsmede een aantal projectvoorstellen werden aan het eind van de workshop gepresenteerd aan het management van het museum.

Zie: [https://www.youtube.com/watch?v=WGG17WnF8\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=WGG17WnF8_A) voor een impressie van de workshop.

### **Overige cursussen/workshops/ speciale projecten (zowel in het Engels als in het Nederlands):**

Advanced English (ITA, Amsterdam)	1998
Diverse presentatie cursussen (Rabobank)	1998
Advanced Communication & Sales (Krauthammer)	1998
Effective time management (Boertien & Partners)	1999
DSI (Dutch Securities Institute)- cursus Financiële Ethiek	2002
Artis, opleiding tot educatief vrijwilliger	2006
Mentor/ Begeleider/trainer van nieuwe rondleiders bij Artis	mei/juli 2009 en mei/juli 2014
Daarnaast diverse amateur natuurcursussen (o.a. vogelcursus, bomencursus)	

### **Andere interesses**

Musea, Natuurlijke historie, dieren en natuur, tekenen, reizen, fotografie, Frida Kahlo

### **Referenties**

Marijke Besselink, Senior Tentoonstellingsontwikkelaar Naturalis Biodiversity Center,  
[marijke.besselink@naturalis.nl](mailto:marijke.besselink@naturalis.nl), 06-18757371

Caroline Breunese, Hoofd Tentoonstellingen, Ontwikkeling & Productie bij Naturalis Biodiversity Center,  
[caroline.breunese@naturalis.nl](mailto:caroline.breunese@naturalis.nl)

Ferry Walberg, lid Raad van Advies Pieter Vermeulen Museum, partner bij Cultuurwerk, voormalig hoofd tentoonstellingen Museum Delft, project leider Boekbeeld tentoonstelling bij Museum Het Schip, voormalig lid Raad van Advies Museum Het Schip, [ferrywalberg@planet.nl](mailto:ferrywalberg@planet.nl)

Hester Dibbits, Bijzonder hoogleraar historische Cultuur en Educatie, Educatie aan het Centrum voor Historische Cultuur van de Erasmus School of History, Culture and Communication (Erasmus Universiteit Rotterdam) en lector bij de Reinwardt Academie (AHK Amsterdam), [hester.dibbits@ahk.nl](mailto:hester.dibbits@ahk.nl)

Peter van Mensch, voormalig professor Cultuurerfgoed, Reinwardt Academie, Amsterdam, voormalig bestuurslid Museum Het Schip (volledig cv: <http://www.menschmuseology.com/test/>), [peter@menschmuseology.com](mailto:peter@menschmuseology.com)